



P. W. Przybylska

Plan Pracy

Gminnego Centrum Kultury, Informacji i Rekreacji w Poczesnej na 2025 rok



42-282 Poczesna, ul. Modrzewiowa 3 // tel.: 668 838 186 // facebook/kulturapoczesna

Urząd Gminy Poczesna



RPW/5604/2025 P

Data: 2025-04-11

I. Cele strategiczne

1. Rozwój infrastruktury kulturalnej:

- uruchomienie budynku w Hucie Starej B, który będzie służył jako centrum spotkań, edukacji i rekreacji dla mieszkańców.
- Modernizacja istniejących placówek w celu dostosowania ich do współczesnych standardów i potrzeb społeczności.

2. Wspieranie twórczości lokalnej:

- Organizacja cyklicznych warsztatów artystycznych, literackich i muzycznych, promujących lokalnych twórców i artystów.
- Utworzenie platformy online prezentującej prace i osiągnięcia mieszkańców gminy.

3. Promocja zdrowego stylu życia:

- Rozszerzenie oferty zajęć rekreacyjnych, takich jak joga, fitness czy taniec towarzyski, dostępnych dla wszystkich mieszkańców.
- Organizacja wydarzeń sportowych i rekreacyjnych integrujących społeczność.

II. Harmonogram działań

Styczeń – Marzec

- **Styczeń:**
 - Inauguracja roku kulturalnego z prezentacją planów i celów na 2025 rok.
 - Warsztaty z zakresu planowania projektów kulturalnych dla lokalnych liderów.
- **Luty:**
 - Karnawałowy bal maskowy promujący tradycje regionalne.
 - Rozpoczęcie cyklu spotkań literackich z lokalnymi pisarzami.
- **Marzec:**
 - Obchody Międzynarodowego Dnia Kobiet.

Kwiecień – Czerwiec

- **Kwiecień:**
 - Warsztaty ekologiczne z okazji Dnia Ziemi.

- **Maj:**
 - Festiwal Kultury Ludowej promujący zespoły folklorystyczne, takie jak „Wrzosowianie” w Olszynie.
 - Rozpoczęcie cyklu plenerowych koncertów muzycznych.
- **Czerwiec:**
 - Piknik rodzinny z okazji Dnia Dziecka z atrakcjami edukacyjnymi i rekreacyjnymi.
 - Warsztaty taneczne dla dzieci i młodzieży.
 - Dni Poczesnej

Lipiec – Wrzesień

- **Lipiec:**
 - Letnie kino plenerowe z projekcjami filmów dla różnych grup wiekowych.
 - Warsztaty rękodzieła promujące lokalne tradycje.
- **Sierpień:**
 - Festiwal Muzyki Alternatywnej wspierający młodych artystów.
 - Zajęcia sportowe na świeżym powietrzu, promujące aktywność fizyczną.
- **Wrzesień:**
 - Festyn dla dzieci i młodzieży z prezentacją dorobku kulturalnego i kulinarnego regionu.
 - Rozpoczęcie nowego sezonu zajęć edukacyjnych i artystycznych.

Październik – Grudzień

- **Październik:**
 - Obchody Międzynarodowego Dnia Seniora z dedykowanymi wydarzeniami kulturalnymi.
 - Warsztaty teatralne zakończone premierą spektaklu.
- **Listopad:**
 - Obchody Święta Niepodległości z koncertem pieśni patriotycznych.
 - Konkurs literacki „Historia mojej rodziny”.

- **Grudzień:**

- Jarmark Bożonarodzeniowy z prezentacją lokalnych wyrobów i tradycji.
- Koncert świąteczny z udziałem lokalnych zespołów muzycznych.

III. Współpraca i promocja

- **Partnerstwa:**

- Nawiązanie współpracy z instytucjami kulturalnymi z innych regionów w celu wymiany doświadczeń i organizacji wspólnych projektów.
- Współpraca z placówkami edukacyjnymi w zakresie realizacji programów kulturalno-edukacyjnych.

- **Promocja:**

- Aktywne wykorzystanie mediów społecznościowych do komunikacji z mieszkańcami i promocji wydarzeń.
- Regularne publikowanie informacji o bieżących i planowanych działaniach.

IV. Monitorowanie i ewaluacja

Aby zapewnić skuteczność działań i osiągnięcie zamierzonych celów strategicznych, konieczne jest wdrożenie systemu monitorowania i ewaluacji postępów. Kluczowe elementy tego procesu to:

1. **Regularne raportowanie** – cotygodniowe lub comiesięczne raporty z realizacji projektów, zawierające szczegółowe informacje o postępie, napotkanych trudnościach oraz osiągniętych celach.
2. **Ankiety i badania opinii publicznej** – przeprowadzanie badań wśród mieszkańców, uczestników wydarzeń i warsztatów, aby poznać ich opinie na temat organizowanych działań, oczekiwań oraz zadowolenia z ich jakości.
3. **Ocena efektywności wydarzeń** – po każdym większym wydarzeniu kulturalnym, sportowym czy edukacyjnym przeprowadzanie ankiety, która pomoże ocenić, czy cele wydarzenia zostały osiągnięte oraz jakie aspekty wymagają poprawy w przyszłości.
4. **Raporty roczne** – na koniec każdego roku organizacja przygotowuje szczegółowy raport podsumowujący wszystkie realizowane projekty, wydarzenia oraz osiągnięcia w danym roku. Raport ten będzie także zawierał rekomendacje na kolejny rok oraz strategię na przyszłość.

V. Zrównoważony rozwój

Dążenie do zrównoważonego rozwoju kultury w gminie wymaga uwzględnienia dbałości o środowisko naturalne, zasoby ludzkie oraz długofalowe efekty działań. W tym celu planowane są następujące działania:

1. **Zielona infrastruktura** – projektowanie nowych obiektów i modernizacja istniejących obiektów z uwzględnieniem rozwiązań ekologicznych (np. wykorzystanie energii odnawialnej, zielone dachy, oszczędność wody).
2. **Wspieranie lokalnych artystów i twórców** – dbałość o to, by projekty wspierały i promowały lokalnych artystów, co zapewni rozwój kulturalny i gospodarczy gminy.
3. **Promocja idei zrównoważonego rozwoju** – organizowanie warsztatów i wydarzeń edukacyjnych na temat ekologii, ochrony środowiska i zrównoważonego rozwoju, aby uświadamiać mieszkańców w kwestiach związanych z ekologiczną odpowiedzialnością.

VI. Wyzwania i zagrożenia

Podczas realizacji celów strategicznych mogą wystąpić różne wyzwania i zagrożenia, takie jak:

1. **Finansowanie** – brak wystarczających środków na realizację zaplanowanych projektów może wpłynąć na ich skuteczność. W związku z tym kluczowe będzie pozyskiwanie funduszy zewnętrznych, sponsorów i grantów.
2. **Zaangażowanie społeczności** – chociaż wiele działań skierowanych jest do różnych grup wiekowych i społecznych, kluczowe będzie zapewnienie aktywnego uczestnictwa mieszkańców, aby wydarzenia i projekty były skuteczne.
3. **Zmieniające się potrzeby mieszkańców** – elastyczność w planowaniu działań, tak aby szybko dostosować je do zmieniających się oczekiwań społeczności, będzie istotna dla sukcesu całego przedsięwzięcia.

VII. Podsumowanie

Realizacja celów strategicznych w zakresie rozwoju infrastruktury kulturalnej, wspierania twórczości lokalnej, edukacji kulturalnej i cyfrowej, promocji zdrowego stylu życia oraz współpracy z innymi podmiotami jest kluczowa dla budowania silnej i zintegrowanej społeczności. Dążenie do zrównoważonego rozwoju oraz monitorowanie i ewaluacja działań zapewnią efektywność i długotrwały wpływ na rozwój gminy.

